



Kementerian Riset dan Teknologi / Badan Riset dan Inovasi Nasional

#### PENGELOLAAN PENELITIAN



# PENGELOLAAN PENELITIAN TIDAK BERUBAH NAMUN ADA BEBERAPA PENYESUAIAN DAN PENAMBAHAN SKEMA



# PERUBAHAN EDISI XII menjadi EDISI XIII

- Ketentuan umum dalam pengusulan (Kuota Pengusul)
  - Revisi (syarat dan kriteria pada beberapa skema)
  - Penambahan skema (skema Penelitian Kemitraan)

#### PENYESUAIAN DI SIMLITABMAS

- 1. Penambahan fitur dan revisi (syarat/kriteria/bidang fokus)
  - a. Profil pengusul (Karya Monumental dan Naskah Akademik/Urgensi)
  - b. Revisi seleksi administrasi berkaitan dengan syarat ketentuan umum (syarat, kriteria, dan kuota)
- 2. Penambahan fitur skema Penelitian Kemitraan (in progress)
- 3. Kriteria penilaian beberapa skema (*in progress*)

# Profil Lengkap Pengusul Edisi 12 (sebelumnya)

No	Sub Profil	Komponen isian data	Keterangan
1	Informasi	Data Identitas Personal Statis: a) Institusi, b)	Data secara otomatis diambil dari PANGKALAN DATA
	identitas	Program Studi, c) Tempat/Tanggal Lahir, d)	PENDIDIKAN TINGGI
	personal	Jenjang Pendidikan, e) Jabatan Fungsional	(https://pddikti.kemdikbud.go.id/) dan pengusul
			tidak dapat melakukan perubahan langsung.
		Identitas Personal Tambahan: a) Nomor KTP, b)	Data dapat diubah untuk dimutahirkan
		Alamat, c) Nomor Telepon, d) Nomor HP, e)	
		Alamat Surel, c) Website Personal	
2	Sinta	a) Sinta ID, b) Sinta Skor, c) Rank in National	Data secara otomatis diambil dari Sinta
		and affiliation, d) Scopus (ID, H-index,	
		Jumlah Artikel, Jumlah Sitasi), e) Google	
		(Scholar ID, H-Index, Jumlah Artikel, Jumlah	
		Sitasi Google)	
3	Penelitian	a) Institusi Judul Penelitian, b) Tahun, c) Peran,	Rekam jejak penelitian pendanaan DRPM yang telah
		d) Sumber Dana	didapat oleh dosen sebagai pengusul
4	Pengabdian	a) Judul Penelitian, b) Tahun, c) Peran, d)	Rekam jejak Pengabdian kepada Masyarakat
		Sumber Dana	pendanaan DRPM yang telah didapat oleh dosen
			sebagai pengusul

# Profil Lengkap Pengusul Edisi 12 (Sebelumnya)

No	Sub Profil	Komponen isian data	Keterangan
5	Artikel	a) Judul, b) Nama Jurnal, c) ISSN, d) Jenis	Rekam jejak pengusul dalam
	jurnal	Publikasi, e) Peran Penulis, f) Tahun Publikasi,	mempublikasikan artikel
		g) Volume, h) URL artikel, dan i) Unggah	
		dokumen artikel	
6	HKI	a) Judul HKI, b) Tahun, c) Jenis HKI, d) Nomor	Rekam jejak pengusul dalam perolehan HKI
		Pendaftaran, e) Status HKI, f) Nomor HKI, g)	
		URL, h) Dokumen Pendukung	
7	Artikel	a) Judul, b) Nama Jurnal, c) ISBN/ISSN, d)	Rekam jejak pengusul dalam
	prosiding	Jenis Publikasi, e) Peran Penulis, f) Tahun	mempublikasikan artikel
		Publikasi, g) Volume, h) URL artikel, dan	
		Unggah dokumen artikel	
8	Buku	a) Judul, b) Tahun Terbit, c) ISBN, d) Jumlah	Rekam jejak pengusul dalam karya buku yang
		Halaman, e) Nama Penerbit, f) URL, dan g)	pernah diterbitkan
		unggah buku.	

# Penambahan Profil pengusul Edisi 13 (Karya Monumental dan Naskah Akademik/Urgensi)

SINTA PENELITIAN PENGABDIAN ARTIKEL JURNAL HKI ARTIKEL PROSIDING **IDENTITAS** BUKU NASKAH AKADEMIK/URGENSI KARYA MONUMENTAL Tambahan Edisi 13 "Karya Monumental" IDENTITAS SINKRONISASI DARI PDDIKTI dan "Naskah Akademik/Urgensi)" Institusi Universitas Suralaya Tempat/Tanggal Bandung/ 3-5-1968 Lahir Teknologi Hasil Perikanan Program Studi Nomor KTP S-3 Jenjang Pendidikan Nomor Telepon 0133493323 Jabatan Akademik Guru Besar Nomor HP 05215353888 Alamat Jl. Mahesa Jenar 1001, Suralaya Alamat Surel billyjoul@suralaya.ac.id Website Personal

NIDN/NIDK

SELURUH ISIAN PROFIL DAPAT DIUPDATE SETIAP SAAT

# Karya Monumental



# Karya Monumental



- Komposer / Penulis Naskah / Sutradara / Perancang / Pencipta / Penggubah / Kameramen / Animator / Kurator / Editor Audio Visual;
- Penata Arstistik / Penata Musik / Penata Rias / Penata Busana / Penata Tari / Penata Lampu / Penata Suara / Penata Panggung / Ilustrator Foto / Kunduktor;
- 3. Pemusik / Pengrawit / Penari / Dalang /
  Pemeran / Pengarah Acara Televisi / Pelaksana
  Perancangan / Pendisplay Pameran / Pembuat
  Foto Dokumentasi / Pewarta Foto / Pembawa
  Acara / Reporter / Redaktur Pelaksana;
- 4. Sebagai Penulis Naskah Drama / Novel;
- 5. Sebagai Penulis Buku Kumpulan Cerpen; dan
- 6. Sebagai Penulis Buku Kumpulan Puisi.

Klik "Simpan" untuk menyimpan data karya monumental

# Karya Monumental

KARYA MONUMENTAL





Pemusik/Pengrawit/Penari/ Dalang/Pemeran/Pengarah Acara Televisi/Pelaksana Perancangan/ Pendisplay Pameran/Pembuat

Foto Dokumentasi/Pewarta Foto/ Pembawa Acara/Reporter/Redaktur Pelaksana

Tingkat Internasional | Tahun 2018

Deskripsi: Tarian Gobak Sodor adalah karya tari yang didasari... 0

http://gobaksodor.org in hapus in habah

### Naskah Akademik/Urgensi

IDENTITAS SINTA PENELITIAN PENGABDIAN ARTIKEL JURNAL HKI ARTIKEL PROSIDING BUKU KARYA MONUMENTAL NASKAH AKADEMIK/URGENSI

NASKAH AKADEMIK & NASKAH URGENSI

Klik submenu "Naskah Akademik/Urgensi" untuk mengisi profil Data Naskah Akademik atau Naskah Urgensi

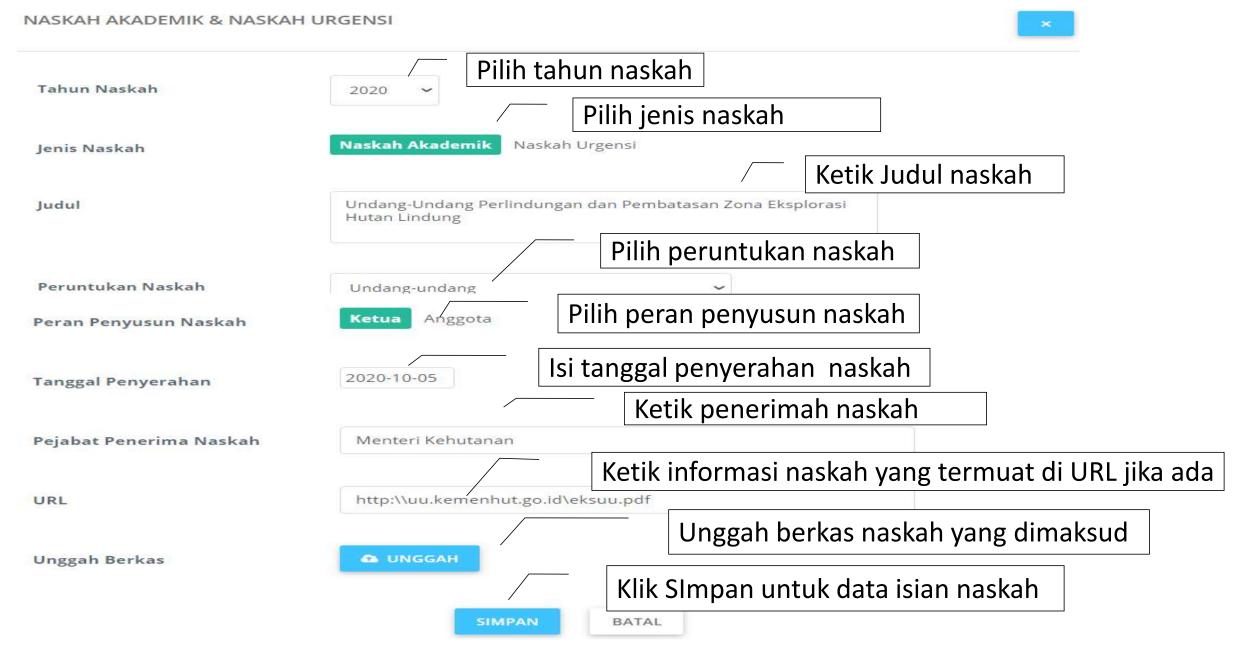


Keterangan Data Naskah Akademik atau Naskah Urgensi masih kosong

Belum ada data Naskah Akademik / Urgensi...

Klik submenu "" untuk mengisi atau menambah Data Naskah Akademik atau Naskah Urgensi

### Naskah Akademik/Urgensi







# Data akan ditampilkan oleh Simlitabmas berdasar PDDIKTI



# Syarat 1: Dosen harus berstatus aktif

Termasuk STATUS KLASTER KINERJA PENELITIAN PT MENENTUKAN ELIGIBILITAS SKEMA PENELITIAN





# Data akan ditampilkan oleh Simlitabmas berdasar Data Sinta



Syarat 2: Dosen harus terdaftar di SINTA



# Data akan ditampilkan oleh Simlitabmas berdasar History Peneliti memenangkan Hibah Penelitian/Pengabdian DRPM

**Cek Otomatis Oleh Simlitabmas** 

Syarat 3: Dosen tidak mempunyai tanggungan dari penelitian atau pengabdian yang sudah di menangkan

- 1. Unggah laporan kemajuan
- 2. Unggah laporan akhir
- 3. nggah artikel (jika status penelitiannya sdh selesai sesuai dengan rencana)
- 4. Unggah Borang capaian (jika status penelitiannya sdh selesai sesuai dengan rencana)
- 5. Unggah Poster (jika status penelitiannya sdh selesai sesuai dengan rencana)

#### SYARAT MUTLAK PENGUSUL





LOGIN **MELALUI SIMLITABMAS** 

**PENGISIAN IDENTITAS** 





A.Ketua dan Anggota Pengusul **B.Identitas** usulan



PERSETUJUAN ANGGOTA **PENELITI** 

ROJIY

#### PENGISIAN SUBTANSI USULAN

A.Ringkasan **B.Latar Belakang** C.Tinjauan Pustaka Ď.Metode **E.Luaran dan Target Capaian** F.Rencana Anggaran Biaya G.Jadwal **H.Daftar Pustaka** I.Persetujuan atau Pernyataan Mitra SIMLITABMAS

(simlitabmas.ristekdikti.go.id)





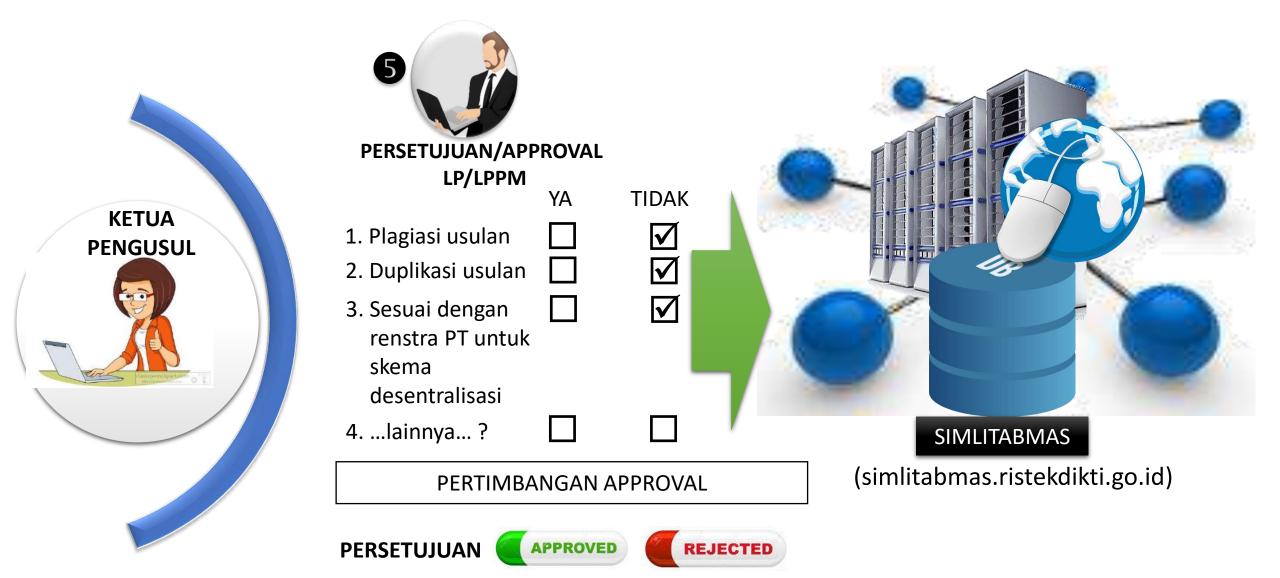


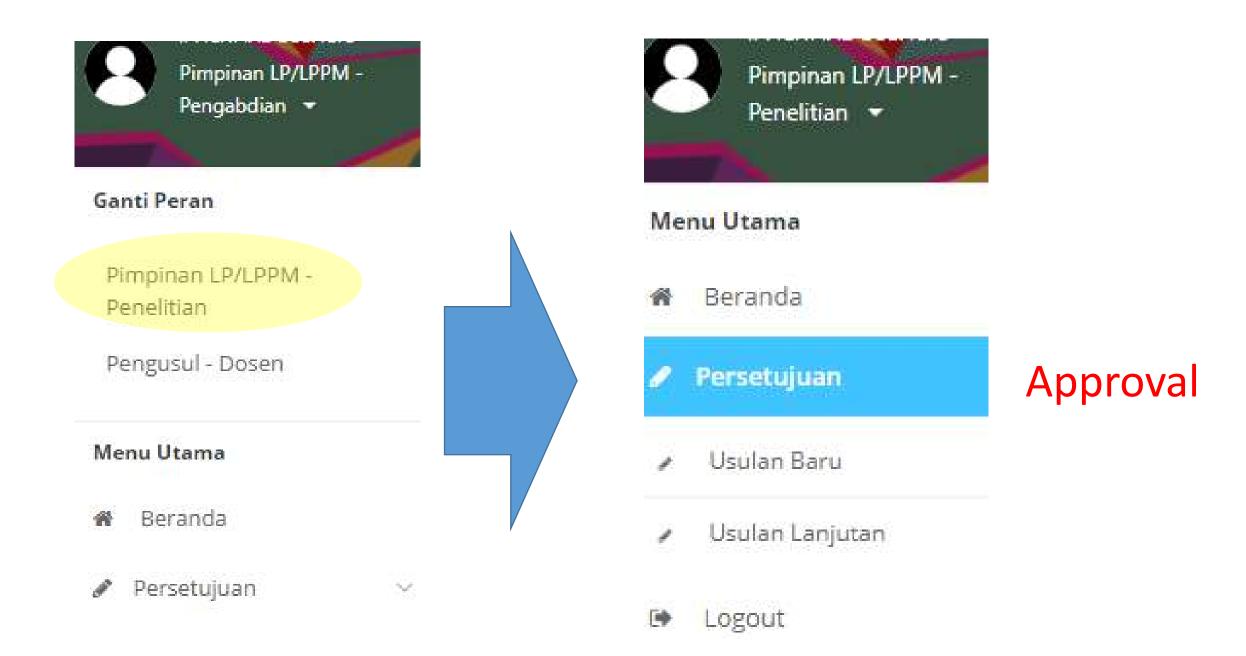


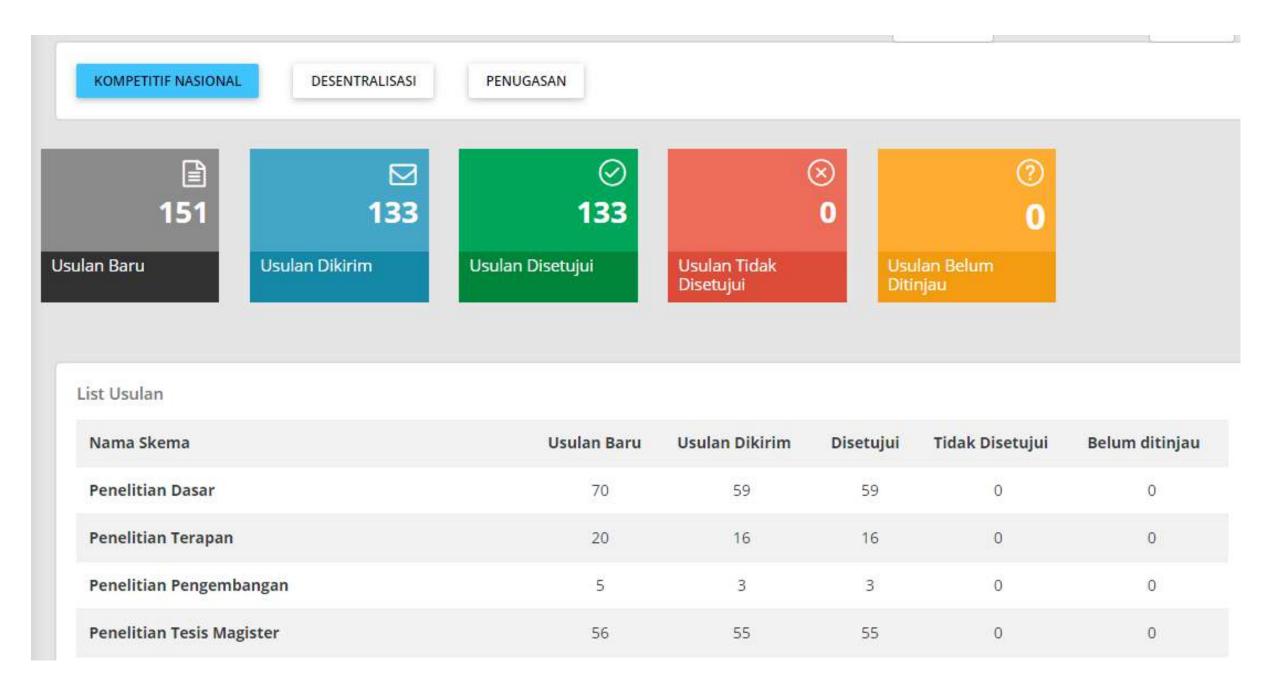
PERSETUJUAN/APPROVA

LP/LPPM











# **TERIMAKASIH**